



# LONGE LINE

Show:	SAWER + WRC Nemšová	
Třída:	Open	Číslo: 423
Datum:	19.4.2025	

Účelem předvádění koní ve třídě Longe Line je prokázat, že kůň má pohyb, způsob vyjadřování a postoj a konstituci, aby se stal konkurenceschopným pod sedlem. Každá dvojice je hodnocena mezi 0-∞ body a zahajuje jízdu se 70 body. Každý hodnocený prvek obdrží bodové ohodnocení, které se přičte nebo odečte od 70 a penalizaci, která by se měla rovněž odečíst. Skóre odráží výkon koně v daný den. Stavba těla, klus, cval a chování/výraz budou hodnoceny na následujícím základě v rozmezí +3 Výborné, +2 Velmi dobré, +1 Dobré, 0 Korektní, -1 Špatné, -2 Velmi špatné, -3 Extrémně špatné. Krok a držení kruhu budou hodnoceny na následujícím základě v rozmezí +1 1/2 Výborné, +1 Velmi dobré, +1/2 Dobré, 0 Korektní, -1/2 Špatné, -1 Velmi špatné, -1 1/2 Extrémně špatné.

Penalta 5: předvedení méně než dvou koňských délek v kroku, předvedení méně než 1/4 (čtvrt) kruhu v klusu, nepředvedení alespoň 1/4 (čtvrt) kruhu ve cvalu na správnou vedoucí nohu

Score 0: zjevné kulhání, zjevné udeření koně bičem během lonžování, pád koně (kůň leží na boku a všechny 4 nohy jsou stejným směrem), kůň se zamotá do lonže, nepředvedení všech tří chodů (krok, klus, cval), útěk koně, kůň přestane být pod kontrolou, nerespektování rozhodčích; kůň, který během opracování předvádí jiný chod než krok (např. klus, cval), nevhodné vybavení, známky týrání.

Popis manévru			Manévry	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	PENALTY TOTAL	FINAL SCORE
Manévry	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Manévry	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
DRAW	EXH#	PENALTY													
		SCORE	459	+1 +1/2	+1/2	+2	+1	+2	0	+1	+1	0	+1		80
DRAW	EXH#	PENALTY													
		SCORE													
DRAW	EXH#	PENALTY													
		SCORE													
DRAW	EXH#	PENALTY													
		SCORE													
DRAW	EXH#	PENALTY													
		SCORE													
DRAW	EXH#	PENALTY													
		SCORE													
DRAW	EXH#	PENALTY													
		SCORE													

Rozhodčí (tiskací) Sylvia Katschkar

Podpis rozhodčího: Sylvia K